



VOTRE ETE A CORTE AOÛT 2019

U Vostru Estate in Corti / Lugliu 2019

Découvrez le programme complet de votre mois d'Août dans cette brochure. Le détail des manifestations est consultable sur le site officiel de la Mairie de Corte : www.mairie-corte.fr rubrique Agenda.

Le programme est susceptible d'être modifié ! Bon'estate à tutti !



**Service culture et
communication**

**communication@ville-
corte.fr**

**www.mairie-
corte.fr**

Rubrique contacts

**MAIRIE DE CORTE
21,Cours Paoli
20250 Corte**

Crédit photos : - Mairie de Corte

- Facebook Cirnese
- Facebook Vitalba
- Association Mandeo
- Facebook A Pasqualina
- CCITHT
- Site Officiel Barbara Furtuna
- Orlando Furioso
- Meridianu

Jeudi 1er Août à l'église de l'Annonciation à 21h30

Groupe « Barbara Furtuna »



Mercredi 07 Août au Parc de l'Hôtel de Ville à 21h

Dans le cadre des 250 ans de la naissance de Napoléon Bonaparte, la Municipalité de Corte, ville membre de la Fédération européenne des cités napoléonienne et partenaire de l'itinéraire culturel européen "Destination Napoléon",

Présente

Le spectacle de la Compagnie TeatrEuropa

L'ULTIMU AMORE LA FIN DU REVE

*Sixième épisode théâtral du projet d'Orlando Forioso
LES BONAPARTE , UNE FAMILLE CORSE
Conseiller scientifique Jean-Marc Olivesi*

Avec

Giovanni Pacini – Bastianu Brighi
Pauline Bonaparte Borghese – Coco Orsoni
Letizia Ramolino Bonaparte - Marie-Paule Franceschetti

Musique : Wolfgang Amadeus Mozart
Costumes : Costumeria Capricci de Livorno et René-Marie Acquaviva
Photos : Silvio Siciliano

Mise en scène : Orlando Forioso

*Une production TeatrEuropa de Corse
En co-production avec la Ville d'Ajaccio,
la Maison Bonaparte - Ajaccio, le SCN Malmaison - Paris.
Avec le soutien de la Collectivité de Corse*

Création le 2 décembre 2017, Teatro Giovanni Pacini de Pescia – Italy

Synopsis :

Viareggio – Villa Paolina – 1823.

Ce sixième épisode est dédié à la Toscane, à l'Italie, à la Musique et à l'Amour.

Pauline Bonaparte était considérée comme la plus belle femme d'Europe de son temps. Canova, nous a d'ailleurs laissé l'extraordinaire sculpture qui la représente, et que l'on peut voir à la villa Borghese de Rome.

Cette femme, qui a eu à ses pieds, et pas qu'à ses pieds, plus d'hommes que n'importe quelle autre, a consacré la dernière partie de sa vie à l'amour qu'elle a conçu pour un jeune musicien: Giovanni Pacini.

Giovanni Pacini, jeune compositeur, né à Catane par hasard, et mort à Pescia, a été célèbre dès sa prime jeunesse, dans le monde théâtral, pour ses œuvres. Il était très beau.

Entre la princesse et le musicien, va très vite éclater un rapport affectif déséquilibré. Ils vont vivre tous deux, dans la villa Paolina de Viareggio, construite dans le seul but d'abriter leur fol et impossible amour. Un amour insensé et tourmenté, qui sera le dernier pour la Princesse Pauline.

Le spectacle mêle étroitement la vie de trois générations: la plus que quadragénaire Pauline, la presque octogénaire Letizia, et le jeune Giovanni, dit Nino, âgé d'à peine vingt-cinq ans. Et sur tous plane l'ombre de Napoléon.

Les interprètes sont Luca Tanganelli, jeune acteur de Pescia, diplômé de l'Académie d'Art Dramatique de Rome; Francine Massiani, comédienne et chanteuse corse, fille de deux siciliens émigrés à Milan; Marie-Paule Franceschetti, comédienne corse.

Le spectacle se joue en langue corse, français et italien.

Entrée Libre

CORTE HOTEL DE VILLE
ENTREE LIBRE
Mercredi 7 août - 21h00



L'ULTIMU AMORE
LA FIN DU RÊVE

Sixième épisode théâtral du projet d'Orlando Forioso **BONAPARTE**
UNE FAMILLE CORSE
Conseiller scientifique Jean-Marc Olivesi

Avec
Giovanni Pacini
Bastianu Brighi
Pauline Bonaparte Borghese
Coco Orsoni
Letizia Ramolino Bonaparte
Marie-Paule Franceschetti

Musique
Giovanni Pacini
Costumes
Costumeria Capricci di Livorno
et René-Marie Acquaviva
Pianos
Silvio Siciliano

MISE EN SCÈNE
Orlando Forioso

Une production
TeatrEuropa de Corse
En co-production avec la
Ville d'Ajaccio,
la Maison Bonaparte - Ajaccio,
la SCN Malmaison - Paris.
Avec le soutien de la
Collectivité de Corse.

Crédit de la photo: 1870, Thiers Giovanni
Teatr de Pesca - Italie, la sculpture avec
la Marie de Pesca et le Teatr del Garzoni,
avec le soutien de la Collectivité Territoriale
de Corse

Logo Ville de Corte
Logo Quartiers & Cordes Collectivité de Corse
Logo TeatrEuropa
Logo Maison Bonaparte
Logo SCN Malmaison

Jeudi 08 Août à l'église de l'Annonciation à 21h30

Groupe « Cirnese »



Samedi 10 Août et Dimanche 11 Août à 21h30 sur la Place saint Théophile

Manifestation dans le cadre des 600 ans de la Citadelle de Corte. Concert offert par la Municipalité de Corte :

2da edizione

NOCTE di a MANDULINA

15H - CONFÉRENCES
Musée de la Corse

17H30 - IMPROMPTUS
Déambulation musicale dans la vieille ville

19H - APÉRO MUSICAL
Esplanade St Théophile

21H15 - CONCERT
Esplanade St Théophile
1ère partie : ISULA SWING
2ème partie : Trio TESI VAILLANT PICCIONI

10 AOÛT

15H - ESTRU PAISANU TERRITOIRES SONORES
Séance d'écoute d'archives sonores
Salle de convivialité Musée de la Corse

17H30 - IMPROMPTUS
Déambulation musicale dans la vieille ville

19H - APÉRO MUSICAL
Esplanade St Théophile

21H15 - CONCERT
Esplanade St Théophile
1ère partie : PÉPITES CORTENAISES
2ème partie : TÀLCINI & ANGE LANZALAVI

11 AOÛT

ENTRÉE LIBRE

Lundi 12 Août à l'église de l'Annonciation à 21h30

Ensemble Vocal « Scandicus » : « Romances en exil »

Le Romancero Espagnol est une forme poétique issue de la chanson de geste qui s'est développée du Moyen-Age jusqu'à la Renaissance.

Cette période trouble de la "Reconquista" a conduit le peuple juif à l'exil dans tout le pourtour de la Méditerranée. La musique Judéo-espagnole a été exposée aux nombreuses influences des pays traversés et des terres d'accueil.

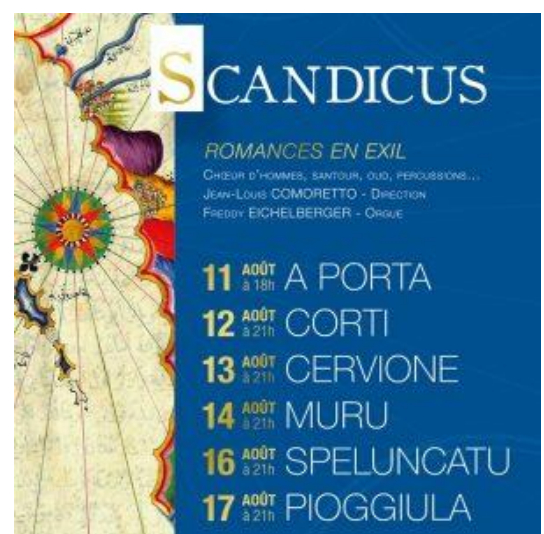
Nous avons imaginé un programme musical illustrant un voyage imaginaire intemporel qui nous conduira de l'Espagne d'Alfonso X El Sabio et de Ferdinand de Castille à l'Occitanie.

Certaines de ces pièces Séfarades que l'on retrouve en Grèce et en Turquie viendront se confronter au répertoire des Cantigas de Santa Maria, au Cancionero de Palacio, aux chansons et polyphonies du pourtour méditerranéen.

Ces musiques où se combinent à la fois le Sacré et le Profane seront rythmées par quelques lectures de Romances. Accompagnées d'un Oud, d'un santour et de percussions, les voix des chanteurs de l'Ensemble Scandicus illustreront cette rencontre culturelle d'une richesse inouïe.

Juan del Encina – Manuel Machado -Johannes Ciconia – Nicolas Gombert – Juan Vasquez - Christobal de Morales – Chants Séfarades traditionnels

6 artistes – Polyphonies vocales accompagnées au Oud, Nay, Santour et percussions.



Mardi 13 Août à l'église de l'Annonciation à 21h30

Concert avec le groupe vocal : "Le petit chœur".

Piano : Colette Caurier.

Soliste : Maud Chabanis.

Direction musicale : Fabrice Sansonetti.

Avec des œuvres sacrées du 18ème siècle. Musique Italienne.

Compositeurs : F. DURANTE, E. D'ASTORGA, G.B. PERGOLESI.

Jeudi 15 Août à l'église de l'Annonciation à 21h30

Concert du groupe « A Pasqualina »



Jeudi 22 Août à l'église de l'Annonciation à 21h30

Concert du groupe « Vitalba »



Jeudi 29 Août à l'église de l'Annonciation à 21h30

Concert du groupe « Meridianu »



A partir du Mercredi 10 Juillet et tous les Vendredis jusqu'au 23 Août

Shopping de nuit

